

編輯說明

編寫目的

本書根據最新頒佈之《全港性系統評估中國語文課程第三學習階段基本能力》（第一試用稿）編寫，適合中學三年級學生使用，旨在協助學生應付「全港性系統評估」。

內容簡介

練習及模擬試卷相結合

本書分為「基礎訓練」及「模擬試卷」兩部分。

- 「基礎訓練」：由淺入深，循序漸進，幫助學生適應「全港性系統評估」，練習設有「提示」及「常犯錯誤」，令學生更熟習「全港性系統評估」題型及考核模式。
- 「模擬試卷」：根據最新的「全港性系統評估」試卷編寫，是最貼近「全港性系統評估」的模擬試卷。

評估練習份量充足

「基礎訓練」包括閱讀、寫作、聆聽、說話訓練共24個。「模擬試卷」4份，每份分為閱讀評估、寫作評估、聆聽評估、視聽資訊評估及說話評估5卷。全書共計44個評估練習。

貼近最新考試題型

擬題模式及評分參考緊貼最新「全港性系統評估」試卷編寫，讓學生掌握最新的系統評估答題要求。

揭示考生常犯錯誤

「基礎訓練」部分設有「常犯錯誤」。「常犯錯誤」是根據教統局公佈的全港性系統評估「學生基本能力報告」的內容而設，指出考生的常犯錯誤，令學生對考試應付裕如。

備考試概述及策略

書中「考試概述」及「應試策略」，分別簡介「全港性系統評估」的考試要求及一些應試技巧。

附送完備教材配套

隨書附送「聆聽訓練光碟（粵普版）」、「模擬試卷視聽光碟（粵普版）」及答案冊。

- 「聆聽訓練光碟」：收錄了聆聽訓練的錄音，設有粵語及普通話版本。
- 「模擬試卷視聽光碟」：收錄了模擬試卷聆聽評估卷的錄音及視聽資訊評估卷的影片，錄音及影片均設粵語及普通話版本。
- 答案冊：答案冊中附有詳細參考答案、評估重點分佈表、寫作評卷參考、寫作範文示例、聆聽及視聽資料、說話評級參考等，方便核對答案及評卷之用。

考試概述

全港性系統評估 (TSA) 中國語文科 (中三級) 共分 5 卷：

1. 閱讀
2. 寫作
3. 聆聽
4. 視聽資訊
5. 說話

一、閱讀評估

(1) 考核模式

時限	30 分鐘
評核內容	<ul style="list-style-type: none">• 2 篇語體文 (1 長 1 短，長文約 1000 字，短文約 700 字)• 1 篇文言文 (約 200 字)• 1-2 篇實用文 (篇數視乎文章長短而定，可 1 長或 2 短)
題目數量	約 20 題 (2 篇語體文所佔的題目較多)
題型	<ul style="list-style-type: none">• 選擇題 (以選擇題為主)• 填空題• 問答題

(2) 評估重點

根據教統局「中國語文課程第三學習階段基本能力」的文件，考生在閱讀範疇應具備的基本能力包括：

1. 能認讀一般閱讀材料中的常用字；
2. 能理解篇章中大部分詞句的含義；
3. 能歸納篇章的內容要點；
4. 能判別篇章的一般寫作方法，如敘述、描寫（人物、景物）、抒情（直接抒情）、說明（分類、舉例）、議論（例證、因果）等；
5. 能概略理解淺易文言作品；所謂「淺易文言作品」，是指篇幅較短，少用典故，詞義、語法與現代漢語相近，內容與現今生活有共通性的文言作品；
6. 能概略理解常見的實用文，包括：書信、啟事、通告、演講辭、說明書、會議紀錄、報告及廣告等；
7. 能識別視聽資訊中主要的信息，包括電視節目、互聯網、電影、電子資訊及廣告等。

總括而言，學生須具備以下閱讀能力：

1. 掌握關鍵詞句
2. 劃分層次
3. 理解文章的內容
4. 歸納要點
5. 概括中心
6. 辨識寫作方法

應試策略


一、閱讀策略

1. **平均分配時間**：閱讀評估卷約有20道題目。當中篇幅最長的語體文的題目數量，跟篇幅較短的古文、實用文的題數相若。要是考生花太多時間閱讀篇幅最長的文章，或會沒有足夠時間完成餘下的題目。所以有效、平均地分配時間是非常重要的。
2. **閱讀速度**：根據評估要求，考生需要在30分鐘內閱讀4-5篇文章。即使考生只需閱讀4篇文章，他平均只有少於8分鐘的時間閱讀每篇文章及回答所附問題。由此可見，閱讀速度是得分的關鍵。
3. **答題的技巧**：閱讀評估的題目，有半數以上是多項選擇題，以下是回答這類題目的技巧：
 - (1) 快速瀏覽題目，並嘗試找出題目中的關鍵字；
 - (2) 快速瀏覽文章一次，特別留意與題目的關鍵字有關的內容；
 - (3) 把選擇題的選項與關鍵字相關的內容作比對，再依照上文下理推斷，就能迅速而有效地找出正確答案。
4. **理解文言文**：文言文的考核重點，在於考生對文句的基本理解。較高層次的歸納、分析的題目並不多見。要是考生遇上自己完全無法理解的內容，可利用系統評估的擬題特點——大量的多項選擇題——去協助自己理解文章內容。考生可先參看題目提供的答案，然後逐項與原文比對，或會有助理解文章的大要。
5. **熟習實用文格式**：每份閱讀評估卷均有1-2篇實用文，當中部分題目旨在考核學生對實用文格式的認識。要是考生沒有掌握相關知識，不管他的閱讀能力有多高，也無法完成這些題目。

二、寫作策略

1. **實用文寫作**：
 - (1) **熟悉實用文格式**：考生必須掌握評估範圍內各種實用文的格式，以及各種實用文必須具備的資料內容。以請假信為例，題目要求考生「向學校請假」，但卻沒有提示學生要交代請假的原因，甚至請假的日期這些基本的資料；要是考生不了解請假信必須具備的內容，沒有自行補足相關資料，便會影響得分。

2. 根據本文，下列哪一項**並非**推動徐霞客外出旅行的原因？（1分）
- A. 他的母親持續不斷地鼓勵他
 - B. 他想補救古代地理書籍很少介紹各地的自然地理景觀的缺失
 - C. 他應考科舉失敗，想把自己的全部精力傾注在地理研究上
 - D. 他認為只有「讀萬卷書不如行萬里路」才是正確的人生態度
- 【提示：同學需小心辨別似是而非的選項。】
3. 本文第 7 行「通向仕途的大門並沒有向徐霞客打開」，這句話到底是甚麼意思？（1分）
- A. 徐霞客並沒有參加科舉考試
 - B. 徐霞客無意當官
 - C. 徐霞客因某些原因遲到，主考不批准他進入試場
 - D. 徐霞客科舉考試落第，不能透過考試進入仕途
4. 在徐霞客最後一次的旅遊中，他最遠到達了哪個地方？（1分）
- A. 山東
 - B. 浙江
 - C. 荊溪
 - D. 雲南
5. 從徐霞客第一次踏上旅途，到他因病去世，約 _____ 年。（1分）
- 【提示：同學不能從文章中直接找到答案，需要略作計算。】
6. 本文第 19 至 20 行「時時受到種種人為因素的挑戰」，當中包括了：（2分）
- _____ 和 _____。
7. 以下哪一項**不是**徐霞客的性格特徵或個性？（1分）
- A. 熱愛大自然
 - B. 優柔寡斷
 - C. 充滿冒險精神
 - D. 堅持不懈

 **常犯錯誤** 這類題目要求學生歸納或綜合整篇文章的內容要點，學生的表現顯得稍弱。

分數： / 8 分

全港性系統評估

模擬試卷一

閱讀評估

學生須知：

1. 本卷共有 20 題，全部題目均須作答。
2. 把答案書寫在提供的位置。
3. 本卷作答時限為 30 分鐘。
4. 在下面的橫線上填寫姓名、班別及學號。

學生姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____

摘錄要點

閱卷員專用

6. 奧林匹克廣場的建築帶有哪個地方的特色？

- A. 古代埃及的特色
- B. 古代中國的特色
- C. 古代羅馬的特色
- D. 古代希臘的特色

1分

7. 茶具文物館的主要工作是：

- A. 定期舉辦陶藝示範
- B. 保存、展出與研究茶具文物
- C. 推廣陶瓷藝術
- D. 舉辦茶藝活動及講座

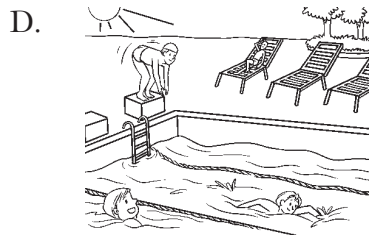
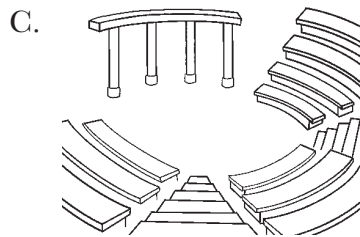
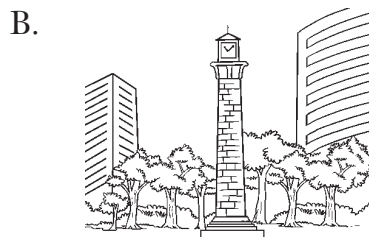
1分

8. 以下哪一項**不是**茶具文物館的特點？

- A. 館址有 150 多年歷史
- B. 館址是前英軍總司令辦事處及官邸
- C. 館址於 1984 年改建而成
- D. 1995 年增建的新翼命名為羅桂新茶藝館

1分

9. 在香港公園內**不會**看到以下哪個場景？



1分

— 全卷完 —

模擬試卷

【模擬試卷一】

閱讀評估卷

〔參考答案〕

(一)

1. C
2. B
3. C
4. A
5. C 丹尼爾根本不存在，答案A、B不正確
6. 小提琴家／演奏家 其中一個答案
7. 貧窮、苦難

(二)

8. C
9. A
10. C 男孩只有妹妹這個親人
11. (i) 打算為妹妹犧牲性命 答案意思相近即可
(ii) 被男孩的勇敢震撼了 答案意思相近即可
12. (i) 打算與妹妹平分生命 答案意思相近即可
(ii) 被男孩那最無私最純真的諾言震撼了

(三)

13. B
14. D
15. D
16. C
17. B

(四)

18. 標題
19. C
20. B 聲明只提及該公司已向警方報案，沒提及他已被捕。

〔文言語譯〕

鄒忌上朝拜見齊威王，說：「我明明知道自己不如徐公美，我的妻偏愛我，我的妾害怕我，我的客人有求於我，他們便都說我比徐公美。現在齊國土地方圓千里，有一百二十個城池，嬪妃、近臣都偏愛大王；朝廷大臣都害怕大王；全國人民都有求於大王。由此看來，大王受蒙蔽實在太深了。」威王說：「好。」於是下令：「文武大臣，官吏百姓，能當面指出我的錯誤的，給上賞；書面提出勸諫的，給中賞；在大庭廣眾之中議論批評我，傳到我耳朵裏的，給下賞。」

命令剛剛宣佈，文武百官紛紛前來提出批評意見，好像市場和廟會那樣擁擠。幾個月以後，有時偶爾有人來提意見。過了一年，雖然想提意見，但是也提不出甚麼了。燕、趙、韓、魏四國聽到這種情況，都來朝拜齊國。這就是所謂：身在朝廷，修明國內政治，不用出兵，就能戰勝敵國，使別國臣服。

〔評估重點分佈表〕

基本能力	題號	題數
1. 能理解篇章中大部分詞句的含義	3	1
2. 能歸納篇章的內容要點	4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12	8
3. 能判別篇章的一般寫作方法	9	1
4. 能概略理解淺易文言作品	13, 14, 15, 16, 17	5
5. 能概略理解常見的實用文	18, 19, 20	3
6. 理解內容的深層意義	1, 2	2

寫作評估卷

一、實用文寫作

〔示例〕

敬啟者：

你好，我是屯門鯉躍居的居民，今次致函閣下，目的是投訴本人區內無牌小販嚴重阻塞行人通道一事。

過去半年，本人居所鯉躍居正門外的行人通道，一直被不少無牌小販「佔據」，本來有四、五米闊的路面，現在經常擠得水洩不通，有時甚至容不下兩人同時並肩而行，令附近居民非常不便。

兩天前，本人途經該行人通道時，碰巧大廈的走火警號誤鳴，行人通道上的小販、行人以為發生火警，紛紛走避，但狹窄的行人通道擠滿了人和貨物，大家根本沒有足夠空間逃生，只能夠你推我撞，本人的左腳亦在混亂中受傷。要是真的發生火警，閣下應可以想像情況會有多危險。

本人曾經向居住大廈的管理公司投訴，但該公司卻指該條通道屬於政府管轄的公眾地方，管理公司無權處理。本人希望通過是次投訴，讓閣下了解問題的嚴重性，並於發生重大事故以前，盡快採取措施，解決上述問題。本人的聯絡電話為63447788，聯絡地址已寫在信封背後。靜候閣下的回音。

此致
食物環境衛生署陳育德署長

投訴人

張大勇啟

二零零七年七月四日

〔實用文寫作評卷參考〕

等級	準則
1	<ul style="list-style-type: none">內容 (2 項欠缺 / 錯誤) (1) 寫信目的 (2) 投訴重點 (3) 要求 (4) 聯絡方法格式不完整 (2 項欠缺 / 錯誤) (1) 稱謂 (2) 署名一張大勇 (3) 投訴日期文句欠通順
2	<ul style="list-style-type: none">內容 (1-2 項欠缺 / 錯誤) • 格式不完整 (1 項欠缺 / 錯誤)• 文句大致通順內容 (1 項欠缺 / 錯誤) • 格式不完整 (2 項欠缺 / 錯誤)• 文句大致通順內容要點齊備 • 格式不完整 (3 項欠缺 / 錯誤)• 文句大致通順
3	<ul style="list-style-type: none">內容 (1 項欠缺 / 錯誤) • 格式不完整 (1 項欠缺 / 錯誤)• 文句大致通順內容充實 • 格式不完整 (1-2 項欠缺 / 錯誤)• 文句大致通順
4	<ul style="list-style-type: none">內容充實 • 格式完整 • 文句通順

二、文章寫作

〔示例〕

烈日下的街頭

熙來攘往的街頭，永遠擠滿了車輛、擠滿了行人。喜歡熱鬧的人、商店的東主、從事服務性行業的市民……大概也會喜歡炎夏鬧市那永不停息的人潮；不過，當中肯定有一個人例外，那就是怕熱的我。

在烈日高懸下的街頭上走，對我來說真是活受罪——感覺就像我要用頭頂着一個盛滿沸水的水盆一樣，又重又熱，讓人頭昏腦脹；雖然穿了厚底的運動鞋，但我總是覺得地面像被火燒紅了的鐵板，想把我的鞋底熔掉似的，還隱約升起陣陣熱氣……

我環視四周，多如過江之鯽的途人，不管是年青人，還是中年以上的，全都穿上了通爽涼快的衣服，有些衣着打扮前衛的少年，簡直當自己在沙灘上走，身上的衣服不蔽體的部分比蔽體的部分還要多。不過，不管穿甚麼衣服，大多數途人仍然是揮汗如雨。然而他們都毫不在意，臉上總是充滿笑容。大家各自往各自的方向走，速度不一、方向不同，但混亂中卻有一種莫名的默契，所有人最多只會擦肩而過，卻罕見互相碰撞的場面，就像大海中數以萬計的魚互相穿梭往環一樣，看似混亂，卻有一種無形的秩序貫穿其間……

不單是行人道擠滿了人，馬路上的車輛也是川流不息的。汽車的擋風玻璃、不同顏色的金屬車身，不住反射烈日的光芒，叫人暈眩；無休止的「車流」，無間斷地排放出灰灰的熱氣，配合似火的驕陽，把站在馬路邊等候過路的我「烤」得「半熟」……

對我來說，在烈日下的街頭上走，簡直跟在沙漠中行軍一樣，只會叫我半死不活。最後，我好不容易才擠上一輛有空調的公共汽車，得以「逃離現場」，不然，我真的害怕自己會暈倒街頭啊！

〔文章寫作評卷參考〕

請參考 p. 5 的「文章寫作評卷參考」。

聆聽評估卷

〔參考答案〕

1. B 2. D 3. C 4. A 5. B
6. C 7. B 8. B 9. B 10. B
11. C 12. C 13. C 14. D

〔聆聽資料〕

第一節錄音

家寶：允行，你看，我今天終於收到筆友寄來的信了。

允行：恭喜你啊！你等了這麼多天，終於有回音了。咦？

家寶：可否把信給我看一看？

家寶：信件是私人物件，怎可借給你看？

允行：我不是這個意思，我只是想看看你信封上的郵票，那枚好像是上月瑞士郵政局限量發行的聖誕節紀念郵票。

家寶：允行，你喜歡收集郵票的嗎？集郵只是小學生的玩意兒，你年紀不小了，還像小朋友一樣交換和收集郵票嗎？

允行：集郵哪裏有分年齡大小？這是一種興趣，也是一門學問。世界上的郵票收藏家很多都是年過半百的老人，他們對每一個國家的郵票都瞭如指掌，並且通曉有關郵票的學問。

家寶：我舅舅也集郵，可是有一次，他的郵票簿竟蛀出蟲來，把我嚇了一跳。

允行：你舅舅一定是將未乾透的郵票放進郵票簿內，而且放在一個潮濕的地方吧。

家寶：給我看到這樣恐怖的事，我又怎會喜歡集郵呢？

允行：只是你舅舅不懂處理郵票而已。其實，有很多初集郵的人都不懂處理浸濕後的郵票。他們以為郵票和信封分開後，用紙巾抹乾，便可放進郵票簿壓平，這就大錯特錯了。浸濕後的郵票至少要在陽光下曬一天才算乾透。至於郵票簿，其實當中也大有學問。

家寶：郵票簿在文具店很輕易便可購買，能有甚麼學問？

允行：不錯，郵票簿的確在文具店有售，可是人們往往忽略了它的質素。一般售價數十元的郵票簿，品質差劣。它在製造過程中經過加酸處理，若干年後，郵