

# 單元 1 閱讀能力的掌握

## 評價能力



掌握回答考問評價能力題目的技巧。



2007年香港中學會考中國語文科，卷一「閱讀能力考核」改以「水平參照」方式評分，考卷設題以能力為導向，每道題目背後均考核考生一種或以上閱讀能力。上冊「閱讀基礎篇」講解了「複述」、「闡述」、「組織」和「伸展」四種閱讀能力，本冊將集中講解及訓練餘下兩種較高層次的「評價」和「創造」能力。

### 掌握回答考問評價能力題目的技巧

評價能力，指評價文章內容或鑑賞寫作特色的能力。此類題目要求考生先對文章有深層理解，並在此基礎上評論文章中某種思想、觀點、做法或建議的是非優劣，或篇章的寫作特色。同學回答此類題目，應先深入理解文章，才能作出確當、全面的評價；提出個人見解時，可執於一方立場，判斷是非優劣，或從正反雙方的角度作全面討論，並提供適切的理據以支持觀點。

#### 1. 評論文章中某種思想、觀點、做法或建議的是非優劣

**例1** 問：文章第8段，作者認為把「時間就是金錢」這句座右銘改成「時間就是幸福」，便能擁有平衡、滿足的生活。你認同作者的看法嗎？為什麼？（閱讀資料見上冊「閱讀基礎篇·單元3」《時間勝於金錢，應當善加利用》）

答：同意。擁有時間，等於擁有生活；我們在生活中所做的任何事情，都是源自寶貴的時間。如果我們努力追求幸福的生命，在有限的時間內完成最有意義的事情，一個平衡、滿足的生活也隨之而來。比如我們除了工作之外，也應抽取時間作息、運動、參與課外活動、與友相聚等，這樣的生活便更充實滿足，生命也就得到平衡；假如只顧埋頭苦幹地工作，生活沒點趣兒，便算不上是平衡、滿足的幸福生活了。



有關新會考「水平參照」的解說，請參見本《應試訓練》上冊「閱讀理論篇」。



可根據提問方式來辨別是否評價題目，問法一般有「你認同作者的看法嗎？」、「你同意嗎……？」、「說說你的意見。」、「……有甚麼好處？」等。



先回應提問，表明自己的立場。如同意作者觀點，可先申述同意的原因，然後舉例說明；例子可來自現實生活，或個人認知範圍。

4. 作者說：「秦始皇的統治帶來的後果是，中國人獨立性下降」（第6段）。句中「獨立性」一詞是甚麼意思？（2分）
- 
- 

## (二)

試閱讀文章（二），然後回答所附問題。

1. 試根據文章（一）及（二），判斷以下各項說法，然後在適當的空格內加✓。（每項只可選擇一個答案，多選者不給分。）（4分）

	正確 正確	錯誤 □	部分 □	無從 判斷 □
(1) <u>秦朝</u> 民眾雖被統治者不斷壓迫和剝削，但 <u>秦末</u> 六國的舊貴族起事抗 <u>秦</u> ，顯示 <u>中國人</u> 血氣尚存。	□	□	□	□
(2) <u>項羽</u> 代表的是貴族精神， <u>劉邦</u> 代表的是平民精神。	□	□	□	□
(3) <u>項羽</u> 重視氣節和品德，能完全遵守傳統的戰爭規矩。	□	□	□	□
(4) <u>劉邦</u> 所建的 <u>漢朝</u> 國祚長久，因而受人崇拜；而百姓對皇帝的個人崇拜則始於 <u>秦始皇</u> 的統治。	□	□	□	□

2. 下列哪些事件能反映出項羽強調尊嚴的性格？（2分）

- ① 勇敢地和盟軍一起戰鬥。
- ② 不願意殺死在自己面前示弱的潛在競爭者。
- ③ 失敗時寧願自殺也不願逃竄。
- ④ 以侮辱失敗者的方式來獲得尊嚴。

- A ① ② ③                    B ① ② ④  
C ② ③ ④                    D ① ② ③ ④

$$\boxed{2} + \boxed{4} + \boxed{2} = \boxed{8}$$

**立論：**就某道理、事件、人物，或特定論題，提出個人看法，或就某種說法，表示同意，並通過具體的證據、適切的論證技巧，提高議論的說服力，從而說服讀者同意自己的主張。

### 例 有人說：「賭波不應合法化。」你同意嗎？

我認為賭波不應該合法化，因為這對社會造成負面影響。  
提出中心論點

首先，賭波合法化容易導致年青人染上沉迷賭博的惡習。許多年青人均有觀看足球賽事的習慣，對賽事勝負各有主張；賭波合法化只會給予他們「合理」的機會，根據自己的心儀選擇，博取金錢利益。根據國外某一青年雜誌《Youth》的調查顯示，當地實施合法賭波的條例後，年青人花費在賭博球賽上的金錢，佔每月生活費的 40%，較未合法化前增加了 12%。

此外，賽事勝負無常規，心儀選擇絕非逢買必中，不少嗜賭者就因欠債累累而輕生。本地自賭波合法化後，去年便有數名年青人因沉迷賭波，且輸多贏少，結果債台高築，無力償還，最終自尋短見。由此可見，賭波合法化的確對社會造成負面影響。

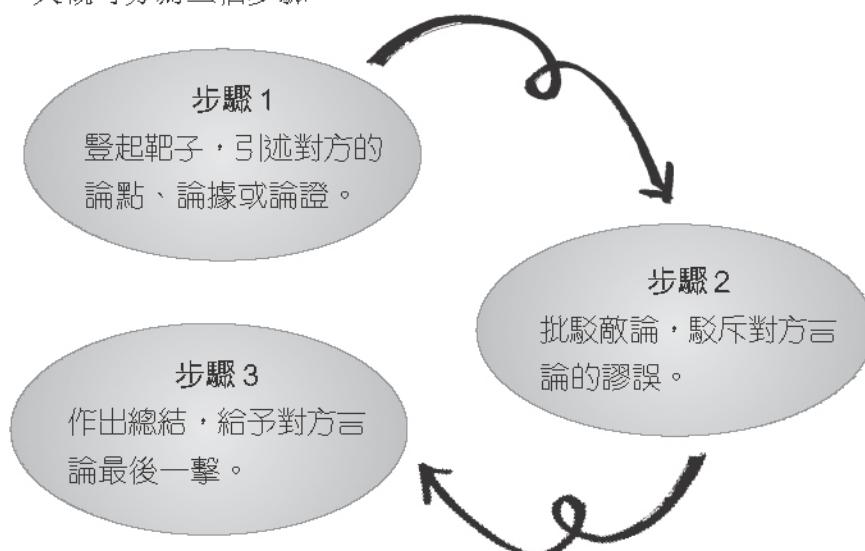
### 寫作錦囊

- 在考試中，如同意題目提出的說法，繼而進行議論，這就是「立論」。

### 示例解碼

文中就論題「賭波不應合法化」發表主張。作者先表明立場，然後提出論點，並以確切的數據和事例，支持論點；最後作出總結，回應論點。

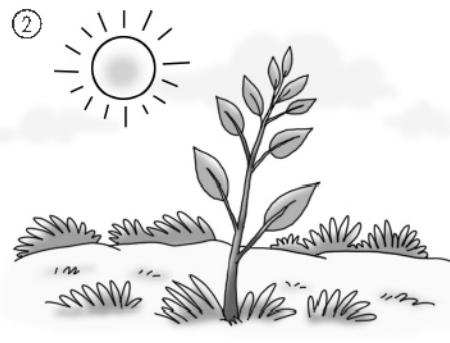
**駁論：**就他人的說法、言論或思想提出駁斥。駁論一般是先否定他人的說法，指出對方言論的謬誤，然後再建立自己的論點。駁論大概可分為三個步驟：



### 寫作錦囊

- 考試的題目中，一般會提出某種說法，讓考生進行駁斥；又或提供一些閱讀材料，讓考生找出當中的謬誤，予以駁斥。因此，同學宜在平時多鍛煉批判性思維，有助加強尋找謬誤的觸覺。

例 試觀察下面的連環圖，留意各項細節，找出圖中事物的特徵，然後聯想現實生活中與之相似的道理、情況或現象。



### 圖片內容重點

圖①：園丁耐心栽種幼苗。

圖②：幼苗在陽光下茁壯成長。

圖③：樹木受暴風雨侵凌。

圖④：樹木成長後為途人遮蔭，也是小孩子的遊玩地點。

### 聯想概念

- 栽培、愛心、耐性、老師、長輩、年青人、心血……
- 成長、庇蔭、環境良好……
- 困難、克服、毅力、不屈不撓……
- 成長後、奉獻、回饋、良材……

### 猜測寓意

年青人好比社會中的一棵幼苗，得到老師、長輩的悉心栽培，茁壯成長，但仍然要憑個人毅力，克服重重困難，將來才能成為良材，回饋社會。

### 示例解碼

利用聯想得來的概念（粗體字），組織成具普遍意義的道理。

**例****數碼相機簡易操作說明**

- 步驟1：先把充足電量的電池放入數碼相機內。
- 步驟2：然後，插入記憶卡。
- 步驟3：開啟電源，設定日期、時間、熒幕光暗等。
- 步驟4：接着，把數碼相機調校至「拍攝模式」。
- 步驟5：把相機鏡頭對準拍攝對象；對焦完成後，按相機右上方的「快門鍵」拍攝影像。如此，剛拍攝到的影像便會自動儲存在記憶卡內。
- 步驟6：如想刪掉照片，可按相機上的「刪除鍵」，並確定「刪除」，影像便會立即刪除。



本訓練共設三題，試根據題目要求，完成寫作。

1. 急流獨木舟協會是新成立的民間體育組織，宗旨是提倡獨木舟運動，提高市民對獨木舟運動的興趣和技術水平。以下是該會徵收會員的宣傳海報：

**徵收會員**

**入會資格：**年滿十八歲之本港居民，且具備有關獨木舟運動的經驗或知識。

**會費：**入會費港幣 200 元，年費港幣 50 元。

**會員權利：**優先享用本會設備、報讀培訓課程、參與獨木舟聯會比賽等。

**報名方法：**請親身前往本會會址西貢北潭涌郊野公園急流獨木舟訓練中心，或登入本會網頁 [www.stream-canoe.com](http://www.stream-canoe.com)，填妥報名表格。

**註：**1. 會員須自行購買保險，或購買由本會提供的保險。  
2.

假設你是急流獨木舟協會的會長，試擬寫一份會章，說明該會成立宗旨，並制定會員需要遵守的規則。（字數約 500 字，標點符號計算在內。）

**示例解碼**

標題概括標示說明的對象和類別。

**示例解碼**

1. 此說明書屬「程序說明」，並按示意圖內容，依次解說每個步驟。
2. 文中運用適當的時間副詞，說明各步驟的次序。
3. 注意文中能按使用數碼相機的實際情況，加入適當內容，使說明更完善。

## 攻略二——掌握整合資料的技巧

新會考卷五「綜合能力考核」佔公開試成績的百分之二十（20%），試卷要求考生在限定時間內，聆聽一段錄音和閱讀若干項文字、圖表或圖像資料，並根據這些資料寫作文章，完成任務；寫作的文類有很大機會是實用文。由此可見，同學須掌握整合資料的技巧，才能對應題目要求，建構內容。

以下提供一些整合資料的基本技巧：

### 步驟 1：理清題目關鍵詞

首先，理清題目的關鍵詞，抓住題目的考問重點，尤其是題目預設的身分或立場，以便從資料中抽取能回應題目的內容。

### 步驟 3：區分資料的類別

把資料分類，如「有用」和「沒用」、「主要」和「次要」、「主觀意見」和「客觀事實」等。

### 步驟 5：理清資料之間的關係

接着，理清資料之間的關係，如影響、因果、證明、補充等關係。

### 步驟 2：掌握資料重點，尋找要項

針對不同類型的資料，運用各種閱讀方法，先掌握各項資料的重點，然後尋找關鍵內容。

### 步驟 4：比較可用資料

比較可用資料之間的重要性，並略作排列；可用不同的符號標記，以便抽取運用。

### 步驟 6：適切拓展資料

在原有資料的基礎上，結合生活經驗或已有知識，作出適當的補充、潤飾或轉化，充分利用資料回答題目。

新會考的實用文寫作，重視考生對題目預設情境的掌握（語境意識），以及對資料的整合運用（資料整合）。考生除了要勤加訓練，掌握應試必備的能力和技巧外，在平時也宜多接觸不同類型的媒體資訊（如報章、雜誌、電台、電視、互聯網等），擴闊視野，培養對時事的觸覺，才可全面提升寫作實用文的能力。



### 寫作錦囊

- 有關卷五「綜合能力考核」的應試技巧和訓練，詳見本應試訓練系列《高中綜合能力應試訓練》。

**考核能力** 評價（8分）**考問形式** 填表題

**答題指引** 1. 先參閱文章（ ），理出文學具備的三項條件（明白清楚、有力和美）。2. 分析甲、乙二詩如何具備此三項條件，即鑑賞詩句意思是否「明白清楚」，表述是否「有力」和是否具有「美」的特質。3. 宜援引詩歌內容作具體解說。

3. 甲詩：尋夢者（尋寶／養珠／夢會闢出花來……）

乙詩：崖上（有限與無限／虛無／不必……）

（學生自由作答，合乎詩之意旨即可得分。）

**考核能力** 組織（2分，每項1分）**考問形式** 短答題

**答題指引** 1. 先清楚掌握二詩的中心思想（甲詩：鼓勵人積極尋夢；乙詩：人生有限，時間無限）。2. 抓着詩歌的內容重點，設計一個能配合二詩中心思想的題目。3. 答案切忌過長，宜以最概括的文字，表達詩歌主題。

4. 我認為人應該掌握自己的生命，在有限的時間內讓自己活得充實、愉快。我們應時常保持心境開朗、青春，珍惜身邊的一切，並善用時間，終生學習，使心靈豐足；也要定下明確的人生目標，且積極向理想奮鬥邁進。如此，人生才能活得充實而愉快。

（學生自由作答，言之成理、持之有據者，即可得分。）

**考核能力** 創造（4分）**考問形式** 長答題

**答題指引** 1. 細閱二詩，理解詩人抱持的人生態度，避免提出的個人見解與之重複。2. 注意提出的見解宜符合語境和社會價值，且要切實、可行。3. 提出個人見解後，宜援引例子作具體解說。

### 考核能力佔分比例表

考核能力	文章（一）*	文章（二）*	文章（三）	佔分比例	得分
複述	1#	2#		6/50 (12%)	/6
闡述		4		3/50 (6%)	/3
組織	1#、2#	1、2#	3	11.5/50 (23%)	/11.5
伸展	2#、3		1	9.5/50 (19%)	/9.5
評價			2	8/50 (16%)	/8
創造	4	3	4	12/50 (24%)	/12
					總分： /50

\*加#者為半題

**評卷參照**

等級	內容 (40分)	作法、修辭及語句 (30分)	結構 (20分)	標點及字體 (10分)
第五等 (81 – 100 分)	能通過駁論的過程，全面、有效地批駁對方錯謬的言論；立場清晰，論據充分，論證有力，邏輯嚴密。	能善用適當的論證方法，辭鋒銳利；靈活運用各種修辭手法；句子通順，意思完整。	佈局巧妙，結構嚴謹，層次分明；條理清晰，前後呼應。	標點符號運用得宜，字體端正美觀。
第四等 (61 – 80 分)	能通過駁論的過程，批駁對方錯謬的言論；立場清晰，論據、論證皆允當。	能運用適當的論證方法；也能運用恰當的修辭技巧；句子通順，意思完整。	結構尚佳，層次分明；條理清晰。	標點符號運用很少有錯失，字體尚算端正。
第三等 (41 – 60 分)	尚能通過駁論的過程，批駁對方錯謬的言論；偶有提出論據和論證，部分說服力稍遜，間有邏輯謬誤。	尚能運用論證方法；偶用修辭技巧；句子略欠通順，意思尚算完整。	結構尚可，層次尚算清晰；條理允當。	標點符號運用間有錯失，字體略欠清晰。
第二等 (21 – 40 分)	未能通過駁論的過程，或抓着對方錯謬的言論，提出駁斥；只局部提出論據和論證，多有邏輯謬誤。	論證方法運用不甚確當；鮮用修辭技巧；句子欠通順，意思欠完整。	組織鬆散，層次不明確；條理欠清晰。	標點符號運用多有錯失，字體頗潦草，並不清晰。
第一等 (1 – 20 分)	未能通過駁論的過程和抓着對方錯謬的言論，提出駁斥；片面提出論據和論證，多有邏輯謬誤。	論述模糊；修辭欠奉；句子欠通順，詞不達意。	組織混亂，層次不明確，條理不清晰。	經常誤用標點符號，字體潦草難明。

### 步驟 3：猜測寓意

聯想概念：知識、學問、好奇、疑問、發問、探索

猜測寓意：好奇心是所有知識的根本，也是一把萬靈的鑰匙，能夠開啟一切未知的大門。

### 步驟 4：補充內容

提出疑問：(1) 男孩面對大門有甚麼感覺？

(2) 男孩開啟大門後，看見甚麼？

(3) 他又有甚麼感覺？

尋找答案：(1) 他應是滿腹疑團，一籌莫展，因為他頭上冒出了「問號」。

(2) 他應會看見廣闊的知識世界，因為那大門象徵「知識之門」。

(3) 他感覺到許多力量凝聚胸中，因為「知識就是力量」。

補充內容：(1) 男孩面對大門，顯得一籌莫展，心想：「怎樣才能開啟這道門呢？」

(2) 「咔嚓」一聲，大門應聲打開，裏面原來是知識的大千世界。

(3) 男孩好奇地四周閱覽，感覺有一股很大的力量凝聚胸中。

### 範文舉例

一位男孩在路途上，遇見一道奇怪的門，被阻礙了去路。門上寫着「科學」、「文化」、「哲學」等字樣。男孩面對大門，一籌莫展，心想：「怎樣才能開啟這道門呢？」他頭上忽然冒出一個「問號」，心生一計，嘗試用這個「問號」開啟大門。「咔嚓」一聲，大門應聲打開，裏面原來是知識的大千世界，男孩好奇地四周閱覽，感覺有一股很大的力量凝聚胸中。

這是一道「知識之門」。「學問」就是要「學懂發問」，發揮我們的好奇心，尋找真理；好奇心是所有知識的根本，也是一把萬靈的鑰匙，能夠開啟一切未知的大門。樹上掉落蘋果，牛頓冒出「問號」，發現萬有引力；蒸氣衝開壺蓋，瓦特冒出「問號」，發現蒸氣的力量。朋友們，燃起你的好奇心，放眼世界，冒出更多「問號」，開啟每一道「知識之門」吧！

### 答題分析

- 題目的關鍵詞是「一則漫畫」、「構思圖④的內容」、「故事」和「寓意」，圖片類型是「連環圖」（四格漫畫），即要求學生根據連環圖內容，寫成一則故事，並帶出寓意；尤其注意應按照圖①至圖③的情節發展，為圖④構思適當的內容。
- 如學生未能按連環圖內容寫成故事，或未能為圖④構思適當的內容，或所帶出的寓意與漫畫內容存有很大偏差，當獲得較低分數。
- 從連環圖聯想出來的概念可以是「知識」、「學問」、「好奇」、「疑問」、「發問」、「探索」等，寓意應是「好奇心、發問是探索知識的主要門徑」，或其他相類意思。
- 連環圖中大門上的文字、男孩頭上冒出問號的原因、問號成了大門鑰匙的象徵意義等，都是猜測寓意的關鍵。
- 可補充適當的內容，使圖意更連貫、情節更豐富，如想像男孩遇見大門後的心理狀況、門後的事物、男孩看見門後事物的感覺等。