

#### (4) 文法問題

古代漢語的文法與現代漢語的不同，亦是令不少考生覺得文言文讀之難明的地方。其中的倒裝句、被動句與省略句，都是要特別留意的文言句式。能夠了解這些句法，對考生閱讀文言文有很大幫助。

在漢語中，句子中各部分都有一定次序，而排列的次序一般為：主語在前，謂語在後；定語、狀語在中心語前；中心語在前，補語在後。但古代漢語卻與此不同，在使用習慣上的次序會與現代漢語有所分別，較常見的是賓語或謂語前置，前者如「君子不病人之不已知」，「不已知」就是「不知己」的倒裝。後者如「甚矣，汝之不惠」，「甚矣」本來應置於句末的。因此考生有時不能按着現代漢語的語序去了解文言文。

其次，文言文的被動句亦與今日所見的不同。自五四以後，漢語受外來語言影響，在被動句中多會加一個「被」字，但古代漢語的被動句，卻以其他形式去代替。此外，文言文較為精簡，除了因為詞語多為單音節詞外，還因為有些句子成分經常被省略，其中主語被省略的情況最為普遍。遇到這種句子，考生皆可以按着情況，補上相應的部分。

### 五 2007 年中國語文及文化科試卷一閱讀理解試題類型統計

篇章 題目類型	第一篇	第二篇	第三篇	第四篇
資料綜合	題 7、8	題 3、5、7、 8、11、12	題 11、12、 13	題 16
資料分析	題 1、2、6、 10	題 4、6、 11、17	題 10、11	題 15、16、 17
資料比較	題 6、9	題 6、9	題 9	/
主旨／寓意探索	/	/	/	/
句意闡釋	/	/	/	/
字詞釋義	/	/	題 14	/

### 六 2007 年中國語文及文化科試卷一閱讀理解試題考問形式

長答題	題 6
中、短答題	題 5、7、10、13、15、16、17
一般選擇題	題 2、4
判斷選擇題	題 1
填表題	題 3、8、9、11
填充題	題 12、14、17

## 第一篇

從報紙上獲悉，雲南大學某剛入學一週的女生，因從心理到生理都極不適應新環境而自動退學。我在感歎這學生真無能的同時，也不禁替那望女成鳳的家長感到遺憾。對於眾多的中國父母來說，孩子高考的成功，意味着在生存競爭，求職就業乃至事業有成等方面都邁出了重要的一步。然而，事實表明，學習成績好、高考成功並不意味着能助人渡過生存大關。

以往的應試教育只培養了學生一種能力，就是書本的學習能力。如今所提倡的素質教育，其目的則是要培養學生多方面的能力。從實際狀況來看，對於現在的青少年，當務之急的是培養生存能力。

我的鄰居家有個15歲的男孩，非常聰明，曾多次獲市級數學競賽的冠亞軍，由此被某全國重點大學看中，打算破格錄取，可是他和他的家長都決定放棄，問及原因非常簡單，只因該男孩完全沒有生活自理能力，無法應付大學的獨立生活。究其實質，最關鍵的還是缺乏統籌安排自己生活的能力，在此不僅包括處理生活事務的一般能力，而且包括對各類具體問題作出決定的決策能力以及解決實際問題的能力。由此不難發現，生存能力不僅包括那些能延續生命的具體生活能力，而且也包括那些能保證學習與工作正常進行的基本社會能力。

生存能力的訓練過程實際上是一個經驗的積累過程，同時也是生存智慧的發展過程。從本質而論，生存能力的發展為良好的思維品質及自信心的發展提供了客觀基礎。人們都認為，無論做甚麼事，自信是成功的基本條件。然而，自信並不是憑空產生的，自信是在以往經驗的積累之基礎上自然形成的，而有良好的生存能力的人必然是自信的。

過去的孩子對生活中的困難是習以為常的，他們總能坦然地面對困難並想方設法地解決困難。日久天長積累了經驗，便有了智慧的基礎，以後則愈發不怕困難，也愈發有能力解決困難。而現在的孩子一面臨生活困難就非常畏懼，他們也實在想不出應對的辦法，於是便總是等着父母來幫忙，結果是永遠沒經驗，永遠沒辦法，也就永遠不能自信地面對困難。這就形成了一個惡性循環，由於當今的孩子缺乏實踐性的活動，缺乏來自親身參與而構成的經驗，所以他們便普遍地缺乏一種綜合性的智慧。這種智慧包括坦然地面對困難，冷靜地分析情況，果斷地判斷得失，巧妙地設想解決辦法，從容地實施對策，失敗後再適時調整策略並毫不氣餒地進行新的嘗試。

在生存智慧的增長過程中，有一種非常重要的能力會伴隨而生，這就是運籌能力，即有效、合理地統籌安排事物的能力。具體到做某件事則包括：如何開始，如何結束，如何銜接中間各環節，哪些事情必須分開做，哪些事情可以同時做，哪些事情可以交替做，以及每一部分所花費的時間、精力的比例分配，等等。這種能力源於實踐活動，源於對以往經驗規律的綜合性運用。運籌能力是一個對人的終生都極為有益的基本能力，而且對學習任何專業、從事任何工作的人都十分重要。至於學校裏的學生，運籌能力主要涉及到對各科學習的時間分配，對課程內容的總體把握，對未來目標和現今努力的合理規劃等等。

總之，中國人的養育觀念和養育方式都有待於朝着有利於孩子性格發展的方向改進，而生存能力這一人類生活的基本能力在當今的家庭教育、學校教育乃至社會教育中都需要給予新的認識與強調。

(節錄自上官子木《細說中國人》・〈生存能力與智慧〉)

# 第一篇

1. 雲南女生與 15 歲男孩有哪些相同的特點？（2 分）

- |            |              |
|------------|--------------|
| ① 書本學習能力很高 | ② 父母對他們的期望很大 |
| ③ 對自己要求很高  | ④ 缺乏安排自己生活能力 |
| A ① ②      | B ② ③        |
| C ① ④      | D ① ② ④      |

本題答案：\_\_\_\_\_

2. 作者認為自信是可以培養出來的，試據文意，寫出其步驟。

步驟	培養自信的過程
一	① _____ (1分)
二	② _____ (1分)
三	③ _____ (1分)
四	④ _____ (1分)
五	最後產生自信

3. 第六段的段旨是甚麼？（2 分）

- A 說明生存智慧增長的特徵
- B 說明何謂運籌能力
- C 說明何謂實踐活動
- D 說明運籌能力的特點

本題答案：\_\_\_\_\_

## 策略欄

關鍵詞：雲南女生、15 歲男  
孩、相同的特點

關鍵詞：自信、培養、步驟

關鍵詞：第六段、段旨

$$\boxed{2} + \boxed{4} + \boxed{2} = \boxed{8}$$

# 第一篇

尊敬的河野洋平議長閣下，尊敬的扇千景議長閣下，各位國會議員先生：

今天，我有機會到貴國國會演講，同眾參兩院議員見面，感到很高興。我向在座各位，向廣大日本國民，致以親切問候和良好祝願！向長期以來為中日友好做出寶貴貢獻的日本各界朋友，表示衷心感謝和崇高敬意！

這是我第二次到貴國訪問。上一次是在15年前，也是在櫻花盛開的4月。日本人民對中國人民的友好感情給我留下了深刻印象。這次我訪問貴國，是想了解日本的最新發展情況，更想為中日關係的改善和發展盡一份力，做一份貢獻。如果說安倍晉三首相去年10月對中國的訪問是一次**破冰之旅**，那麼我希望我的這次訪問能成為一次**融冰之旅**。為友誼與合作而來，是我這次訪日的目的，也是今天演講的主題。

為了友誼與合作，需要繼承和發揚中日友好源遠流長的歷史傳統。在綿延兩千多年的交往中，中華民族和日本民族相互學習、相互借鑒，促進了各自的發展和進步。

自秦漢以來，種稻、植桑、養蠶、紡織、冶煉等生產技術相繼從中國傳到日本，漢字、儒學、佛教、典章和藝術也為日本所吸納與借鑒。日本先後十多次派出遣唐使，

阿倍仲麻呂便是其中傑出的一位。他在中國生活了幾十年，並擔任唐朝的重要官吏，與王維、李白等著名詩人結為好友。鑒真和尚東渡日本，五次渡海失敗，以至雙目失明，但仍矢志不渝。他第六次東渡成功時已66歲高齡。鑒真和尚把他認為能濟世渡人的佛法傳到日本，實現了多年的夙願，前後花了12年。他為發展中日兩國人民的友誼獻出了自己的一切。去年12月，河野洋平議長在中國文化節開幕式上說過：日本文化傳統中散發着中國文化的濃郁馨香，表明日中之間有着割捨不斷的因緣。我想說，中國文化傳到日本，貴國的先人在保持日本傳統文化的同時，又有了許多新的創造和發展。我還想說，明治維新後，日本經濟社會快速發展，中國大批志士仁人來到日本，學習近代科學技術和民主進步思想，探求振興中華之路，促進了中國的發展和進步。中國民主革命的先行者孫中山先生開展的革命活動，曾得到許多日本友人的支援與幫助。周恩來、魯迅、郭沫若先生等先後在日本學習和生活，同日本人民結下了深厚情誼。

中日兩國友好交往，歷時之久、規模之大、影響之深，在世界文明發展史上是罕見的。這是我們共同擁有的歷史傳統和文明財富，值得倍加珍惜，代代相傳，發揚光大。

(節錄自溫家寶〈為了友誼與合作——在日本國會的演講〉)

# 第一篇

1. 試解釋文中「破冰之旅」與「融冰之旅」的意思，並說明二者的分別。（5分）

① 「破冰之旅」：\_\_\_\_\_

② 「融冰之旅」：\_\_\_\_\_

③ 二者的分別：\_\_\_\_\_

---

---

---

2. 根據文意，中國文化中有哪些方面傳到日本，並被日本文化所吸收？（4分）

（請在適當的方格內以✓號表示，限選四項，多選者不予評分。）

- A 政治制度
- B 科學精神
- C 文學藝術
- D 學術思想
- E 農業技術
- F 風俗習慣
- G 商業理論
- H 飲食習慣

  
  
  
  
  
  
  

3. 根據文意，哪些歷史人物曾來往中日兩國，促進兩國的文化交流？（3分）

（注意：每格只限填寫一項。）

①	④
②	⑤
③	⑥

4. 根據文意，日本文化怎樣影響中國，促進中國的發展和進步？（3分）

---

---

---

$$\boxed{5} + \boxed{4} + \boxed{3} + \boxed{3} = \boxed{15}$$