

目錄



第 1 部分 閱讀方法指導

1. 分析作品中的人物形象 2
2. 賞析環境描寫及其作用 4
3. 揣摩標題的含義 6
4. 理解關鍵詞句 8



第 2 部分 主題閱讀

上學期圖次

單元一 人情世態

- | | | | | |
|----|---|-----------|-----|----|
| 初階 | 1 | 1.1 弟弟 | 張愛玲 | 12 |
| | 2 | 1.2 旁若無人 | 梁實秋 | 14 |
| 進階 | 3 | 1.3 父親回家時 | 詹宏志 | 16 |
| | 4 | 1.4 木魚鯤鮑 | 林清玄 | 18 |

單元二 生活智慧

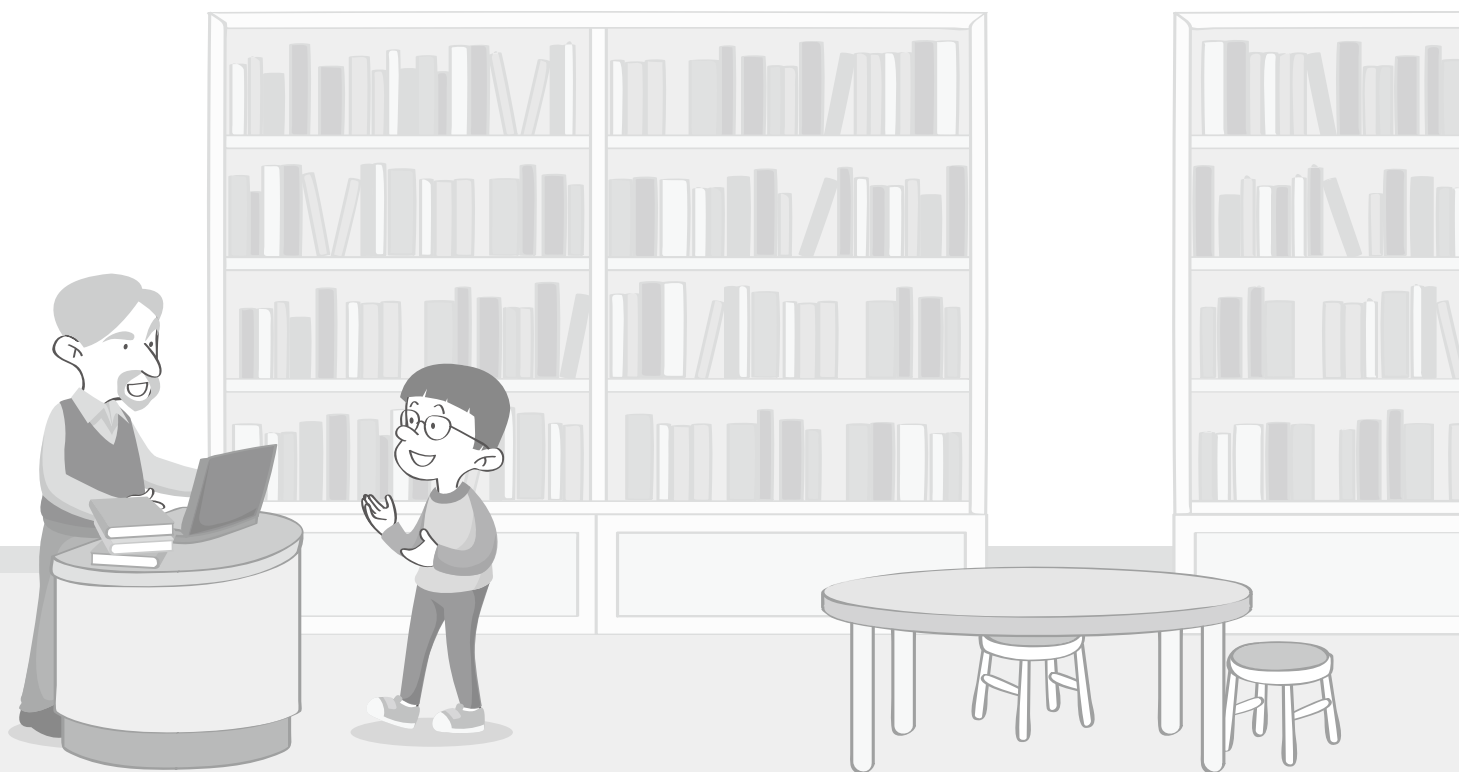
- | | | | | |
|----|---|-----------------|-----|----|
| 初階 | 5 | 2.1 對於一棵古松的三種態度 | 朱光潛 | 20 |
| | 6 | 2.2 芒果和梨 | 王大空 | 22 |
| 進階 | 7 | 2.3 禁忌與祕方 | 鍾怡雯 | 24 |
| | 8 | 2.4 潛力總動員 | 范俊逸 | 26 |

單元三 心靈隨想

- | | | | | |
|----|----|----------|-----|----|
| 初階 | 9 | 3.1 想飛 | 徐志摩 | 28 |
| | 10 | 3.2 垂釣睡眠 | 鍾怡雯 | 30 |
| 進階 | 11 | 3.3 笑 | 冰心 | 32 |
| | 12 | 3.4 落葉 | 賈平凹 | 34 |

單元四 勵志哲理

- | | | | | |
|----|----|--------------|-----|----|
| 初階 | 13 | 4.1 一顆珍珠 | 杏林子 | 36 |
| | 14 | 4.2 牛奶糖穿透椰子殼 | 吳若權 | 38 |
| 進階 | 15 | 4.3 切玉的哲學 | 劉墉 | 40 |
| | 16 | 4.4 當自己的伯樂 | 吳淡如 | 42 |



單元五 都市書寫

初階	1	5.1 殘雪後的俄羅斯	鍾文音 44
	2	5.2 看不透的城市	王鼎鈞 46
進階	3	5.3 東京某晚的事	豐子愷 48
	4	5.4 途中	梁遇春 50

單元六 人間美味

初階	5	6.1 粗疏談吃	舒國治 52
	6	6.2 韭韭長長的春天	張曼娟 54
進階	7	6.3 春日滋味	韓良露 56
	8	6.4 吃冰的滋味	古蒙仁 58

單元七 自然風情

初階	9	7.1 威尼斯日記	阿城 60
	10	7.2 山居	黃永武 62
進階	11	7.3 石的呼吸——記破邊洲	也斯 64
	12	7.4 陽關雪	余秋雨 66

單元八 旅行人文

初階	13	8.1 翡冷翠山居閒話	徐志摩 68
	14	8.2 威尼斯的小艇	馬克·吐溫 70
進階	15	8.3 英國的海德公園	費孝通 72
	16	8.4 旅人的眼睛	張讓 74



第3部分 應試訓練

應試訓練 1 78

一	腳印	王鼎鈞
二	一用即扔	小思

應試訓練 2 82

一	客廳裏的爆炸	白小易
二	雨中的和尚	陶士云

附 參考答案冊

