

每日文言 半小時

助你解決文言閱讀難點



平時看到的文言文練習都是厚厚一本的，要從何入手呢？

書內任選「全年閱讀計劃」或「密集特訓計劃」，可配合個人學習需要，循序漸進地完成，或一天一練。



月份	星期	文章類別/內容	所需時間	進度	主題
1月	1.1	初級篇 1.1 初級篇	15	1/7	單元一 寓言故事
	1.2	初級篇 1.2 初級篇	15	2/7	
	1.3	初級篇 1.3 初級篇	15	3/7	
	1.4	初級篇 1.4 初級篇	15	4/7	
	1.5	初級篇 1.5 初級篇	15	5/7	
	1.6	初級篇 1.6 初級篇	15	6/7	
	1.7	初級篇 1.7 初級篇	15	7/7	
2月	2.1	初級篇 2.1 初級篇	15	1/14	單元二 平話文
	2.2	初級篇 2.2 初級篇	15	2/14	
	2.3	初級篇 2.3 初級篇	15	3/14	
	2.4	初級篇 2.4 初級篇	15	4/14	
	2.5	初級篇 2.5 初級篇	15	5/14	
	2.6	初級篇 2.6 初級篇	15	6/14	
	2.7	初級篇 2.7 初級篇	15	7/14	
3月	3.1	初級篇 3.1 初級篇	15	1/21	單元三 平話文
	3.2	初級篇 3.2 初級篇	15	2/21	
	3.3	初級篇 3.3 初級篇	15	3/21	
	3.4	初級篇 3.4 初級篇	15	4/21	
	3.5	初級篇 3.5 初級篇	15	5/21	
	3.6	初級篇 3.6 初級篇	15	6/21	
	3.7	初級篇 3.7 初級篇	15	7/21	

日	一	二	三	四	五	六
休息日	第29天 (練習...)	第30天 (練習...)	第31天 (練習...)	第32天 (練習...)	休息日	休息日

日	一	二
休息日	第15天 (練習...)	第16天 (練習...)
休息日	第19天 (練習...)	第20天 (練習...)
休息日	第22天 (練習...)	第23天 (練習...)
休息日	第26天 (練習...)	第27天 (練習...)

日	一	二	三	四	五	六
休息日	第33天 (練習...)	第34天 (練習...)	第35天 (練習...)	第36天 (練習...)	第37天 (練習...)	第38天 (練習...)
休息日	第39天 (練習...)	第40天 (練習...)	第41天 (練習...)	第42天 (練習...)	休息日	休息日

文言文閱透了，都沒興趣讀，怎麼辦？



各冊以主題劃分，選文篇幅短小、故事性強，省去冗贅內容和艱澀部分，同學讀來輕鬆親切。

初階

單元一 寓言故事

1.1 指鹿為馬 司馬遷

隨身行家

本文出自司馬遷《史記·秦本紀》，為成語「指鹿為馬」的出處。... 誠，硬把一隻鹿說成是一匹馬，看底下是否附和，荒唐的是，結果附和的人...

趙高，欲為亂，恐羣臣不聽，乃先設驗，持鹿獻於二世。二世笑曰：「丞相誤邪？謂鹿為馬。」問左右，左右或默，或言馬以阿順趙高。或言鹿者，高因陰中諸言鹿者以法。後羣臣皆畏高。

初階

2.2 愚人食鹽 《百喻經》

隨身行家

《百喻經》是一部佛經，本文記述愚人一次到別人家吃飯的經歷，因品嘗到鹽的美味，於是「空食鹽」，最終得到惡果，表現出愚人愚蠢之處，以說明處事應有的態度。

昔有愚人，至於他家。主人與食，嫌淡無味。主人聞已，更為益鹽。既得鹽美，便自念言：「所以美者，緣有鹽故。少有尚爾¹，況復²多也？」愚人無智，便空食鹽。食已口爽³，反為其患。

文言文很難呀，有甚麼可幫助讀懂的準備功夫？



- **各路絕學** 三冊平均分佈文言基礎知識學習重點，穩固文言知識基礎。
- **初試真手** 提供文言基礎知識練習，即學即用，事半功倍。

各路絕學

- 1 文言語法及虛詞
- 2 認識常用之文言虛詞(一)：之、也、者、而、為
- 3 認識筆畫節韻和雙音節韻
- 4 認識一字多音、一詞多義
- 5 文言字詞古今異義

初試真手

判斷以下句子中文言虛詞的意義和用法。(10分)

句子	虛詞	用法
1 趙人患疾，乞藥於中山，中山人予之。(《郁離子·辨鼠》)		
2 今為宮室之美為之。(《孟子·魚我所欲也》)		
3 北附盛德建之大觀也。(《魚我所欲》)		
4 後有指予觀疾者。(《錢大昕(蝦蟇不語)》)		表示_____語氣
5 永慕從充飢而不可擇。(《謝靈運(窮富口說)》)		表示_____關係



各路絕學

- 1 認識常用的文言虛詞(三): 則、以、因、且、與
- 2 認識詞類活用
- 3 認識被動句
- 4 認識省略句
- 5 認識倒裝句



1 認識常用的文言虛詞(三): 則、以、因、且、與

一、「則」

1. 連詞

表示承接關係，可譯作「就」、「便」；表示條件、假設關係，可譯作「要是……就」、「那麼……就」、「便」；表示並列關係，可譯作「就」，或不譯出。

示例 徐而察之，則山下皆石穴罅。(蘇軾《石鐘山記》)

語譯 我慢慢地察看，發現山下邊都是石頭孔穴。

2. 副詞

用在判斷句中，起強調和確認的作用，可譯作「是」、「就是」；強調已經發現的狀態，可譯為「已經」、「原來」、「原來已經」等。

示例 此則岳陽樓之大觀也。(范仲淹《岳陽樓記》)

語譯 這就是岳陽樓上看到的壯麗景色。

二、「以」

1. 連詞

表示並列或遞進關係，可譯作「而」、「又」、「而且」、「並且」等；表示因果關係，可譯作「因為」；表示承接關係，可譯作「而」或不譯出。

五、「與」

文言文中的「與」字一般有以下用法：

1. 介詞

表示涉及對象，可譯作「和」、「跟」；表示受益對象，可譯作「給」、「替」等。

示例 陳涉少時，嘗與人傭耕。（《史記·陳涉世家》）

語譯 陳涉年輕的時候，曾經獲雇用替人耕地。

2. 連詞

可譯作「和」、「跟」、「同」。

示例 然謀臣與爪牙之士，不可不養而擇也。（《國語·勾踐滅吳》）

語譯 然而謀臣和武士，不可不選拔出來供養他們。



試判斷以下粗體字的詞性和意義。（10分）

句子	詞性	意義
1 余與四人擁火 以 入。（王安石《遊褒禪山記》）		
2 彼所將中國人不過十五六萬， 且 久已疲。（《資治通鑑·赤壁之戰》）		
3 因 人之力而敝之，不仁。（《左傳·燭之武退秦師》）		
4 嚮吾不為斯役， 則 久已病矣。（柳宗元《捕蛇者說》）		
5 沛公軍霸上，未得 與 項羽相見。（《史記·鴻門宴》）		

單元一 神話傳說

篇章斷句分析

閱讀時，可嘗試在篇章上畫上符號「/」來斷句，這有助理解篇章內容。



參考分析

篇章語譯



1.1 崔文子學仙 干寶



本文出自東晉干寶的《搜神記》，該書是記錄中國民間傳說和神鬼怪異的故事集。文中記述崔文子跟王子喬學仙，王子喬曾化身白霓，把仙藥帶給崔文子，又由鞋子化為大鳥，從中反映了古人豐富的想像力。

崔文子者，泰山人也。學仙於王子喬。子喬化為白霓¹，而持藥與文子。文子驚怪，引戈²擊霓，中之，因墮其藥。俯而視之，王子喬之履也。置之室中，覆以敝筐^康。須臾，化為大鳥。開而視之，翻然³飛去。

導讀點子

閱讀時，可思考以下問題，以幫助理解篇章內容：

- 「而持藥與文子」中的「與」是連詞還是動詞？
- 「俯而視之」和「開而視之」中的「之」字分別指甚麼？
- 從崔文子「引戈擊霓」和「置之室中，覆以敝筐」的做法可見他對所遇到的事情有何感受？

注釋

- 1 霓：虹的圓弧外圈。
- 2 戈：長柄橫刃的平頭戟。
- 3 翻然：高飛的樣子。



文言1分鐘

如何辨別「引」字的意思？

「引」是文言常見多義詞，主要用作動詞，可解為「拉開」、「伸長」、「推薦」、「拿起」或「帶領」等意思，要辨別「引」字在句中的意思，可從「引」字後面的字詞的意思或詞性來判斷。例如文中「引戈擊霓」一句，「引」字後面是一種長柄的武器，屬名詞，故可推知「引」字在句中是解作「拿起」的意思。【自學小任務】試查找高中文言範文《始得西山宴遊記》中有「引」字的句子，及其於句中的意思。



全年
計劃

開始時間：____時 ____分

完成時間：____時 ____分

____月
第2星期

密集
特訓

開始時間：____時 ____分

完成時間：____時 ____分

第1天

1. 試解釋句中的粗體字，塗滿與答案相應的圓圈。(2分)

(1) **因**墮其藥 ○A 因為 ○B 於是 ○C 順手 ○D 馬上

(2) 王子喬之履也 ○A 鞋子 ○B 襪子 ○C 帽子 ○D 衣帶

2. 試根據文意把以下文句譯為語體文。(4分)

置之室中，覆以敝筐。

把(1) _____ 放在屋裏，(2) _____ 蓋住。

3. 為何崔文子要用戈攻擊白霓？(2分)

4. 根據本文內容，判斷以下陳述，塗滿與答案相應的圓圈。(4分)

(1) 王子喬的法力高強，故崔文子跟他學習仙道。

正確 錯誤 無從
判斷
○ ○ ○

(2) 大鳥是由王子喬化身而成的。

○ ○ ○

5. 王子喬化為白霓送藥給崔文子，卻遭崔文子引戈擊之，你如何評價崔文子的做法？(4分)



高手指路

「覆以敝筐」一句屬介詞短語後置，語譯時，需把介詞短語移至動詞前面。



文化客棧

神仙源起

根據道教經典和神話小說中的描述，「神」與「仙」本為兩個概念：「神」是天官，負責掌管大自然和人間的秩序，當中也包括一些被神格化的偉人，如關羽；而「仙」則是經過修道或修練而得道的人，例如黃大仙。早在《山海經》就提到有不死國、不死民、不死山、不死樹，以及神奇的長壽人物。而在《莊子》一書中也描述了與天地同壽、服氣辟穀、寒暑不侵、不受生死拘束的「真人」。戰國時代，民間出現了求仙的方士，他們追求的是長生不死，當中有些人活躍於宮廷，深得皇帝的器重和寵信。直至東漢後期，神仙方術被道教吸收，追求長生、成仙的熱潮才終告冷卻。

1.6 嫦娥奔月

《淮南子》



隨身行囊

閱讀時，可嘗試在篇章上畫上符號「/」來斷句，這有助理解篇章內容。



參考分析



本文出自《淮南子》，雖篇幅短小，但敘事完整。文中記述嫦娥吞服了西王母的不死藥而飛到天上，被迫長期留在月宮裏，因而感到鬱悶難耐。文中對嫦娥希望回到人間與后羿團聚的情懷有細緻的描畫。

羿¹請不死之藥於西王母，託與嫦娥。逢蒙²往而竊之，竊之不成，欲加害嫦娥。娥無以為計，吞不死藥以升天。然不忍離羿而去，滯留月宮。廣寒³寂寥，悵然有喪，無以繼之，遂催吳剛⁴伐桂，玉兔搗藥，欲配飛升之藥，重回人間焉。



注釋

- 1 羿：即后羿，傳說善於射箭。
- 2 逢蒙：相傳他曾學射於后羿，是射箭高手。
- 3 廣寒：廣寒宮，即月宮。
- 4 吳剛：傳說為樵夫，因激怒天帝，被罰在月宮砍桂樹，每砍到一半，桂樹會自動癒合。



文言1分鐘

「無以……」可用作表示陳述？

「無以……」是文言文中常用作表示陳述的固定結構，意思是「沒有甚麼辦法用來……」，可譯作「沒有……」、「不能……」、「無法……」等，例如文中「娥無以為計」一句可譯為「嫦娥沒有辦法」。與「無以……」意思相反的是「有以……」，意思是「有甚麼辦法用來……」，可譯作「有」、「有甚麼」等。【自學小任務】試查找一個與「無以」用法和意思相同的固定結構。



全年
計劃

開始時間：____時 ____分

完成時間：____時 ____分

____月
第5星期

密集
特訓

開始時間：____時 ____分

完成時間：____時 ____分

第
6
天

1. 試解釋句中的粗體字。(2分)

(1) **然**不忍離羿而去 _____ (2) **遂**催吳剛伐桂 _____

2. 試根據文意把以下文句譯為語體文。(4分)

(1) 羿請不死之藥於西王母，託與嫦娥。

(2) 悵然有喪，無以繼之。

3. 根據本文內容，判斷以下陳述，塗滿與答案相應的圓圈。(4分)

(1) 不死藥是嫦娥從后羿那兒偷來的。

正確

錯誤

無從
判斷

(2) 吳剛和玉兔之所以會在月亮上，是為了替嫦娥配藥。

4. 根據本文內容，嫦娥為何會升到月亮上？(4分)

5. 為甚麼嫦娥會感到「悵然有喪」？(4分)



高手指路

第(1)句句子的前一句分句屬倒裝句，語譯時需調整語序。



文化客棧

玉兔的故事

文中提到玉兔在廣寒宮為嫦娥搗藥，到底這隻玉兔的來歷是甚麼？有關廣寒宮玉兔來歷的說法有三，一說有三位神仙化身成老人，分別向兔子、狐狸和猴子索取食物，可是兔子身上並沒有食物，於是建議讓老人把自己吃掉，神仙被兔子所感動，於是把牠送到廣寒宮，成為玉兔。另一說是指從前有一隻兔子神仙，因聽說嫦娥獨自留在月亮上的事，故把自己其中一個女兒送到嫦娥身邊，與她作伴。最後一說是指嫦娥升天時不忘把自己家中的兔子帶上月亮。有關玉兔的故事眾多，你又相信哪一個呢？